



## Marseille et le rap (B2)

### OUVERTURE DU SUJET

- ❖ Que savez-vous de Marseille (géographie, culture, ...) ?
- ❖ Connaissez-vous des artistes ou morceaux de rap français ? Si oui, lesquels ?

### COMPRÉHENSION ORALE



**Titre :** « Marseille, capitale du rap »  
**Source :** <https://www.facebook.com/watch/?v=877716963037997>  
**Date :** 15 novembre 2020  
**Durée :** 06:00 min

- ❖ Regarder la vidéo et répondre aux questions :

1. Qu'est-ce qui a contribué à faire connaître Marseille, en France et à l'étranger ? (deux réponses attendues)

\_\_\_\_\_

2. Le rap était très populaire en France à la fin des années 80.  Vrai  Faux

Justifier : \_\_\_\_\_

3. L'émission « Hip – Hop » a eu un impact fort sur les rappeurs de l'époque.  Vrai  Faux

Justifier : \_\_\_\_\_

4. Le mouvement du rap s'est petit à petit organisé à Marseille.  Vrai  Faux

Justifier : \_\_\_\_\_

5. En quoi le rap de Marseille a-t-il été enrichi par l'escale de bateaux américains ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Vivre à Marseille a une influence considérable sur les textes de rap.  Vrai  Faux

Justifier : \_\_\_\_\_

7. Comment les artistes définissent-ils Marseille ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





# COMPRÉHENSION ORALE

8. Quel a été le rôle d'IAM sur la scène musicale française ?

---

## Vocabulaire :

- Une poignée de
- Un(e) initié(e)
- Se lier d'amitié avec qqn
- Les quartiers
- Un quartier général
- Un noyau
- Connaître qqn de vue
- Faire escale
- Envahi(e)
- Être au courant de qqch
- Être à la page
- Tendu(e)
- Une âme
- Une aura
- Populariser qqch
- Être précurseur
- Pousser qqn à faire qqch

## Langage familier :

- Chopper qqch
- Se prendre une gifle
- Un mec
- Kiffer qqch
- Se fritter avec qqn
- Se prendre un pain

## PRODUCTION ORALE

- ❖ **Quels sont les genres musicaux populaires dans votre pays ? Le rap est-il très écouté ?**
- ❖ **Pourriez-vous associer d'autres villes à des genres musicaux ou à des artistes ?**

